

**Wdrażanie nowej podstawy programowej kształcenia
ogólnego
dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego,
pięcioletniego technikum
oraz dwuletniej branżowej szkoły II stopnia
- język obcy nowożytny – język angielski**

**Marta Lipska RODN „WOM” w Częstochowie
Aleksandra Raźniak SOD w Częstochowie**



PRZEBIEG WIDEOKONFERENCJI

1. Reforma edukacji – założenia i realizacja.
2. Wdrażanie i realizacja nowej podstawy programowej **języka obcego nowożytnego – języka angielskiego**.
3. Otwarte zasoby edukacyjne w pracy nauczyciela.

REFORMA EDUKACJI 2019

**Zmiany w kształceniu ogólnym
i zawodowym
oraz w obszarze wychowania
i profilaktyki**

WDRAŻANIE

PODSTAWY PROGRAMOWEJ

- Rok szkolny **2019/2020**
 - 4-letnie liceum ogólnokształcące
 - 5-letnie technikum
-
- Rok szkolny **2020/2021**
 - szkoła branżowa II stopnia



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 2 marca 2018 r.

Poz. 467

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ¹⁾

z dnia 30 stycznia 2018 r.

**w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego,
technikum oraz branżowej szkoły II stopnia**

Na podstawie art. 47 ust. 1 pkt 1 lit. c, d i g ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2017 r. poz. 59, 949 i 2203) zarządza się, co następuje:

Załącznik 1 - dotyczy liceum i technikum;
Załącznik 2 - branżowej szkoły II stopnia na podbudowie gimnazjum;
Załącznik 3 – BS II na podbudowie szkoły podstawowej

STRUKTURA

PODSTAWY PROGRAMOWAEJ

1. Wstęp.
2. Krótka charakterystyka poszczególnych przedmiotów (**nowość**)
3. Podstawa programowa kolejnych przedmiotów:
 - cele kształcenia – wymagania ogólne,
 - treści nauczania – wymagania szczegółowe,
 - warunki i sposób realizacji.

Istotną częścią podstawy programowej jest **wstęp**. Od niego powinniśmy zacząć czytanie podstawy, gdyż zawiera ogólne cele kształcenia i najważniejsze umiejętności oraz **zadania szkoły**. Za ich realizację są odpowiedzialni **wszyscy nauczyciele, bez względu na nauczany przedmiot**.

PODSTAWA PROGRAMOWA KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

Zadania wychowawczo-profilaktyczne szkoły uwzględniane w programach nauczania poszczególnych przedmiotów i podczas zajęć z wychowawcą, więc mogą podlegać ocenie i być elementem egzaminów zewnętrznych.

Podstawa prawna: Art. 4 pkt 24 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – *Prawo oświatowe*

KIERUNKI ZMIAN

PODSTAWY PROGRAMOWEJ

- **Spiralny układ treści nauczania** – w rozumieniu powtarzania i utrwalania materiału na kolejnych, wyższych etapach nauczania
- **Wzmocnienie wychowawczej i profilaktycznej funkcji szkoły** poprzez szersze uwzględnienie w podstawie programowej zadań wychowawczo-profilaktycznych
- Zastąpienie idei integracji przedmiotowej **korelacją przedmiotową** (w ramach przedmiotów humanistycznych oraz przedmiotów przyrodniczych i ścisłych)
- Wprowadzenie **nauki programowania**, począwszy od edukacji wczesnoszkolnej.

KIERUNKI ZMIAN PODSTAWY PROGRAMOWEJ



- Szersze **uwzględnienie** w podstawie programowej poszczególnych przedmiotów TIK - **technologii informacyjno-komunikacyjnych**, co umożliwi kształcenie umiejętności i kompetencji cyfrowych uczniów.
- Powrót do realizowania w całym cyklu kształcenia przedmiotu ***historia***.
- Wyodrębnienie nauczania **biologii, chemii, fizyki i geografii już na II etapie edukacyjnym** z kontynuacją na III etapie.
- Wzmocnienie edukacji w zakresie języków obcych nowożytnych.

WYCHOWAWCZA ROLA SZKOŁY

Połączenie programu wychowawczego i programu profilaktyki w jeden dokument – **program wychowawczo-profilaktyczny** obejmujący:

- **treści i działania wychowawcze** skierowane do uczniów oraz
- **treści i działania profilaktyczne** dostosowane do potrzeb rozwojowych uczniów, przygotowane w oparciu o diagnozę potrzeb i problemów występujących w danej społeczności szkolnej, skierowane do uczniów, nauczycieli i rodziców.

Podstawa prawna: art. 26 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – *Prawo oświatowe*

EDUKACJA ZDROWOTNA

Ważnym zadaniem szkoły jest także **edukacja zdrowotna**, której celem jest rozwijanie u uczniów postawy dbałości o zdrowie własne i innych ludzi oraz umiejętności tworzenia środowiska sprzyjającego zdrowiu.

Bliższych informacji udziela mgr Katarzyna Wąsowicz,
nauczyciel-konsultant RODN „WOM” w Częstochowie,
tel. 34 360 60 04 wew. 234
e-mail: wasowicz@womczest.edu.pl

RAMOWE PLANY NAUCZANIA

**Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej
z dnia 3 kwietnia 2019 r.**

**w sprawie ramowych planów nauczania
dla publicznych szkół**

**opublikowane 4 kwietnia 2019 roku
w Dzienniku Ustaw, pozycja 639**

Nowe ramowe plany nauczania od roku szkolnego **2019/2020** obowiązują w:

- szkole podstawowej
- czteroletnim liceum ogólnokształcącym
- pięcioletnim technikum
- branżowej szkole I stopnia,
- w szkole specjalnej przysposabiającej do pracy
- w szkole policealnej

Dotychczasowe ramowe plany nauczania obowiązują w:

- **trzyletnim liceum**
- **czteroletnim technikum**



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 22 lutego 2012 r.

Pozycja 204

**ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ¹⁾**

z dnia 7 lutego 2012 r.

w sprawie ramowych planów nauczania w szkołach publicznych

Na podstawie art. 22 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572, z późn. zm.²⁾) zarządza się, co następuje:

RAMOWE PLANY NAUCZANIA

Zasadnicza zmiana – konstrukcja ramowych planów nauczania, oparta na **tygodniowym wymiarze godzin**.

- Zwalnia dyrektorów szkół z konieczności opracowywania szkolnych planów nauczania. Na podstawie ramowego planu nauczania dyrektor opracuje **tygodniowy rozkład zajęć**.
- Ułatwi uczniom zmianę szkoły – uczniowie unikną konieczności ewentualnego uzupełniania wiedzy i umiejętności z niektórych obowiązkowych zajęć edukacyjnych, gdyż w danym typie szkoły w poszczególnych klasach realizowana będzie taka sama tygodniowa liczba godzin obowiązkowych zajęć edukacyjnych

RAMOWE PLANY NAUCZANIA

- Zwiększenie liczby godzin do dyspozycji dyrektora szkoły:
 - ✓ *do 3 godzin w liceum ogólnokształcącym*
 - ✓ *do 4 godzin w technikum*
- Wprowadzenie przedmiotu o nazwie: **język łaciński i kultura antyczna** do katalogu przedmiotów do wyboru w LO i T.
- Zwiększenie liczby godzin przeznaczonych na kształcenie zawodowe.

DORADZTWO ZAWODOWE

Ramowe plany nauczania zawierają również godziny na realizację zajęć edukacyjnych z zakresu **doradztwa zawodowego**

- W liceum ogólnokształcącym, technikum, branżowej szkole pierwszego stopnia — odpowiednio minimum **10 godzin** w całym okresie nauczania.
- Od roku 2022/2023 nauczyciel musi posiadać kwalifikacje.



Dz.U. 2019 poz. 325

[Dziennik Ustaw](#) / [2019](#) / poz. 325

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 12 lutego 2019 r. w sprawie doradztwa zawodowego

Tekst ogłoszony:

[D20190325.pdf](#)

W załącznikach do rozporządzenia - treści do realizacji na poszczególnych etapach nauczania. Program określa:

- *tematykę działań*
- *metody i formy realizacji działań*
- *terminy realizacji działań*
- *osoby odpowiedzialne za realizację poszczególnych działań*
- ***podmioty, z którymi szkoła współpracuje przy realizacji działań***

Bliższych informacji udziela mgr Sylwia Kurcab, nauczyciel-konsultant
RODN „WOM” w Częstochowie, tel. 34 360 60 04 wew. 217,
e-mail: kurcab@womczest.edu.pl



- choroby przewlekłe
- niedostosowanie społeczne
- zagrożenie niedostosowaniem społecznym
- specyficzne trudności w uczeniu się
- zaniedbanie środowiskowe
- deficyty kompetencji i zaburzenia sprawności językowej
- niepełnosprawności
- niepowodzenie edukacyjne
- trudności adaptacyjne
- sytuacja kryzysowa lub traumatyczna
- zaburzenia zachowania lub emocji
- szczególne uzdolnienia
- inne

UCZEŃ ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI

Wymaga zastosowania specjalnej organizacji procesu edukacyjnego w zakresie: organizacji warunków technicznych, metod i środków stosowanych w procesie dydaktycznym, kształtowania relacji społecznych i współpracy ze środowiskiem rodzinnym.

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia **9 sierpnia 2017** r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym

Wdrażanie nowej podstawy programowej z języka obcego nowożytnego w 4 letnim liceum i 5 letnim technikum

**mgr Aleksandra Raźniak, doradca metodyczny języka angielskiego
SOD w Częstochowie, e-mail: a.razniak@sod.edu.pl**



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 2 marca 2018 r.

Poz. 467

**ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ¹⁾**

z dnia 30 stycznia 2018 r.

**w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego,
technikum oraz branżowej szkoły II stopnia**



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 31 sierpnia 2018 r.

Poz. 1679

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ¹⁾

z dnia 26 lipca 2018 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 24 lutego 2017 r.

Poz. 356

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ¹⁾

z dnia 14 lutego 2017 r.

w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej

PODSTAWA PROGRAMOWA

DLA 4 LETNIEGO LICEUM I 5 LETNIEGO TECHNIKUM

Etap edukacyjny	Język obcy nowożytny nauczany jako	Wariant podstawy programowej	Opis	Nawiązanie do poziomu <i>ESOKJ</i>
trzeci (szkoła ponadpodstawowa: liceum ogólnokształcące, technikum)	pierwszy	III.1.P	kontynuacja 1. języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie podstawowym	B1+ (B2 w zakresie rozumienia wypowiedzi)
		III.1.R	kontynuacja 1. języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie rozszerzonym	B2+ (C1 w zakresie rozumienia wypowiedzi)
	drugi	III.2.0.	2. język obcy nowożytny od początku w klasie I liceum ogólnokształcącego lub technikum	A2
		III.2.	kontynuacja 2. języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej	A2+
	pierwszy albo drugi	III.DJ	kontynuacja 1. albo 2. języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej ALBO od początku w klasie I liceum ogólnokształcącego dwujęzycznego, technikum dwujęzycznego lub w oddziale dwujęzycznym w liceum ogólnokształcącym lub technikum ALBO kontynuacja z klasy wstępnej	C1+ (C2 w zakresie rozumienia wypowiedzi)

PODSTAWA PROGRAMOWA DLA BRANŻOWEJ SZKOŁY II STOPNIA

Etap edukacyjny	Wariant podstawy programowej	Opis	Nawiązanie do poziomu <i>ESOKJ</i>
trzeci (szkoła ponadpodstawowa: branżowa szkoła II stopnia)	III.BS2.1	język obcy nowożytny nauczany w branżowej szkole II stopnia – kontynuacja języka obcego nowożytnego nauczanego w branżowej szkole I stopnia, który wcześniej był nauczany jako pierwszy w szkole podstawowej	B1+ (B2 w zakresie rozumienia wypowiedzi)
	III.BS2.2	język obcy nowożytny nauczany w branżowej szkole II stopnia – kontynuacja języka obcego nowożytnego nauczanego w branżowej szkole I stopnia, który wcześniej był nauczany jako drugi w szkole podstawowej	A2+ (B1 w zakresie rozumienia wypowiedzi)
	III.BS2.0	język obcy nowożytny nauczany w branżowej szkole II stopnia – kontynuacja języka obcego nowożytnego nauczanego w branżowej szkole I stopnia, którego naukę uczeń rozpoczął od początku w I klasie branżowej szkoły I stopnia	A2+

PODSTAWA PROGRAMOWA DLA BRANŻOWEJ SZKOŁY I STOPNIA

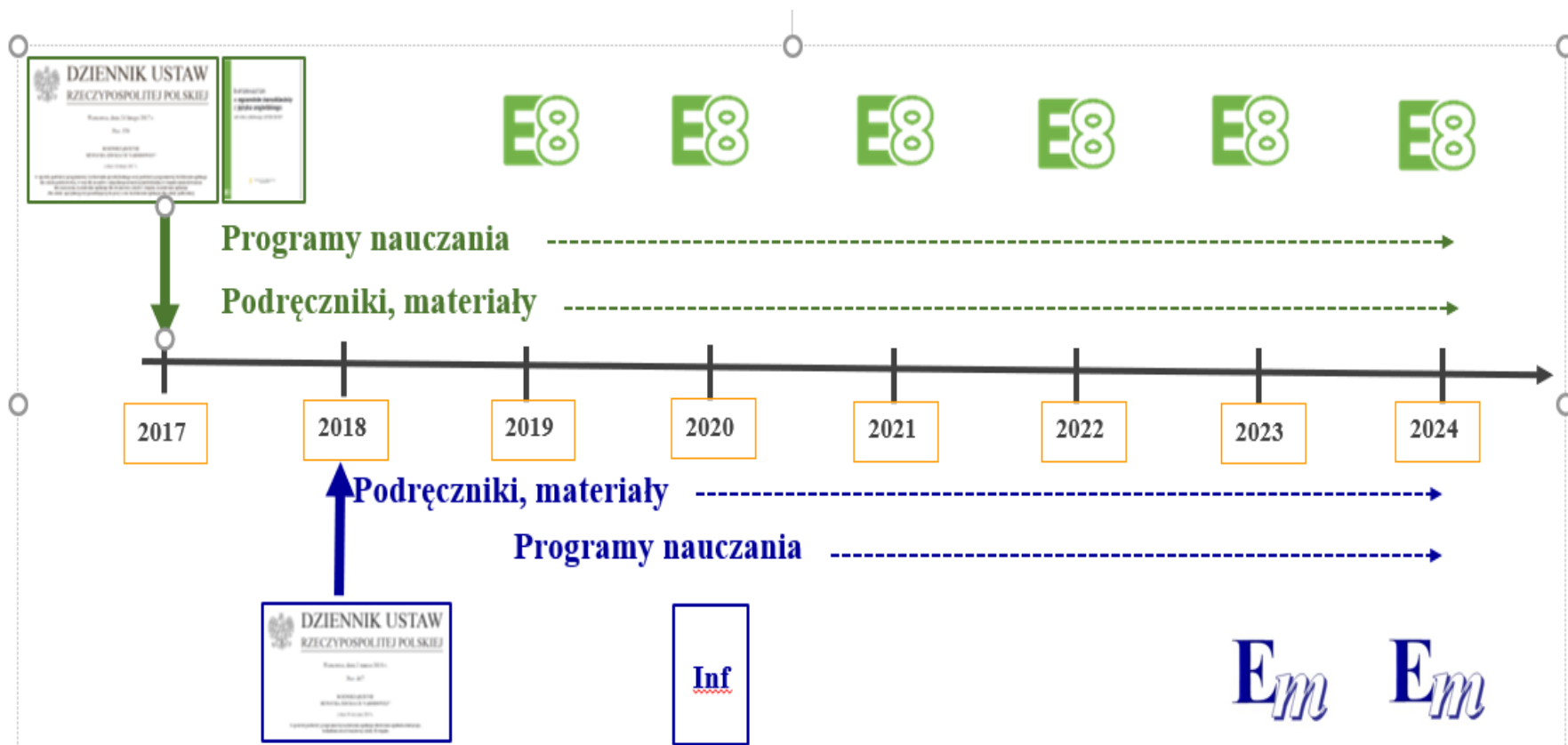
Etap edukacyjny	Wariant podstawy programowej	Opis	Nawiązanie do poziomu <i>ESOKJ</i>
trzeci (szkoła ponadpodstawowa: branżowa szkoła I stopnia)	III.BS1.1	język obcy nowożytny w branżowej szkole I stopnia – kontynuacja języka obcego nowożytnego nauczanego jako pierwszy w szkole podstawowej	B1
	III.BS1.2	język obcy nowożytny w branżowej szkole I stopnia – kontynuacja języka obcego nowożytnego nauczanego jako drugi w szkole podstawowej	A2
	III.BS1.0	język obcy nowożytny w branżowej szkole I stopnia – od początku w klasie I branżowej szkoły I stopnia	A1

PODSTAWA PROGRAMOWA DLA SZKOŁY PODSTAWOWEJ

Etap edukacyjny	Język obcy nauczany jako...	Wariant podstawy programowej	Opis	Nawiązanie do poziomu <i>ESOKJ</i>
I (szkoła podstawowa, klasy I–III)	pierwszy	I.1.	od początku w klasie I	A1 ⁵⁾
II (szkoła podstawowa, klasy IV–VIII)	pierwszy	II.1.	kontynuacja z klas I–III	A2+ (B1 w zakresie rozumienia wypowiedzi) ⁶⁾
		II.1.DJ	dla oddziałów dwujęzycznych	A2+ / B1
	drugi	II.2.	od początku w klasie VII	A1
		II.2.DJ	od początku w klasie VII w oddziałach dwujęzycznych	A1+

W przypadku uczniów, którzy w latach szkolnych 2018/2019–2020/2021 ukończą klasę VIII szkoły podstawowej na podbudowie wymagań edukacyjnych określonych dla I i II etapu edukacyjnego (klasy I–VI) w przepisach wydanych na podstawie art. 22 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, w brzmieniu obowiązującym przed dniem 1 września 2017 r., jako poziom docelowy należy przyjąć orientacyjnie poziom A2/A2+.

PODSTAWA PROGRAMOWA W SYSTEMIE EDUKACJI



PODSTAWA PROGRAMOWA

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych - wiedza

wariant III.1.P

Uczeń posługuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

wariant III.1.R

Uczeń posługuje się **bogatym** zasobem środków językowych (leksykalnych - w tym **związków frazeologicznych**, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

wariant III.DJ

Uczeń posługuje się **bardzo bogatym** zasobem środków językowych (leksykalnych - w tym **związków frazeologicznych**, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), **wykazując się wysokim poziomem ich poprawności**, co umożliwia realizację pozostałych wymagań ogólnych w **szerokim** zakresie tematów, w tym **z dziedziny nauk społecznych, ekonomii, polityki, oraz - w przypadku przedmiotów nauczanych dwujęzycznie - również w zakresie tych przedmiotów.**

PODSTAWA PROGRAMOWA **Cele kształcenia – wymagania ogólne**

2. Rozumienie wypowiedzi - percepcja

wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ
Uczeń rozumie wypowiedzi ustne o umiarkowanym stopniu złożoności, wypowiedziane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie języka, a także wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń rozumie różnorodne złożone wypowiedzi ustne wypowiedziane w naturalnym tempie oraz różnorodne złożone wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń rozumie różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiedziane również w szybkim tempie oraz różnorodne wypowiedzi pisemne o wysokim stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie.

PODSTAWA PROGRAMOWA **Cele kształcenia – wymagania ogólne**

3. Tworzenie wypowiedzi - produkcja

wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ
Uczeń samodzielnie tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne oraz proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń samodzielnie tworzy w miarę złożone, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne oraz w miarę złożone, bogate pod względem treści, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń samodzielnie tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne oraz złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczany dwujęzycznie.

PODSTAWA PROGRAMOWA **Cele kształcenia – wymagania ogólne**

4. Reagowanie na wypowiedzi - interakcja

wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ
Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w typowych, również w miarę złożonych sytuacjach oraz reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach oraz reaguje w formie w miarę złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń uczestniczy w rozmowie i reaguje ustnie w różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach oraz reaguje w formie złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

PODSTAWA PROGRAMOWA

Cele kształcenia – wymagania ogólne

5. Przetwarzanie wypowiedzi - mediacja

wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ
Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego tekstów z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu złożoności, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

PODSTAWA PROGRAMOWA

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

Uczeń opanowuje umiejętności opisane w treściach nauczania - wymaganiach szczegółowych I.1. – I.14. w zakresie następujących tematów:

wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ	Stara podstawa
1.człowiek 2.miejsce zamieszkania 3.edukacja 4.praca 5.życie prywatne 6.żywienie 7.zakupy i usługi 8. podróżowanie i turystyka 9.kultura 10.sport 11.zdrowie 12.nauka i technika 13.świat przyrody 14.państwo i społeczeństwo	1.człowiek 2.miejsce zamieszkania 3.edukacja 4.praca 5.życie prywatne 6.żywienie 7.zakupy i usługi 8.podróżowanie i turystyka 9.kultura 10.sport 11.zdrowie 12.nauka i technika 13.świat przyrody 14.państwo i społeczeństwo	<i>Podstawa programowa nie podaje szczegółowych tematów</i>	1.człowiek 2. <u>dom</u> 3. <u>szkoła</u> 4.praca 5.życie <u>rodzinne i towarzyskie</u> 6. żywienie 7.zakupy i usługi 8.podróżowanie i turystyka 9.kultura 10.sport 11.zdrowie 12.nauka i technika 13.świat przyrody 14. państwo i społeczeństwo 15. <u>elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka</u>

Stara podstawa programowa

15) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności;

Nowa podstawa programowa

~~15) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej, w tym znajomość problemów pojawiających się na styku różnych kultur i społeczności;~~

Uwzględnienie zagadnienia kompetencji interkulturowej

Elementy związane z kulturą krajów obszaru nauczanego języka, stanowiące dotychczas 15 zakres tematyczny, zostały wyjęte poza katalog tematów i obecnie stanowią osobne wymaganie szczegółowe IX. Uczeń posiada:

wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ
1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.	1) wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.	1) pogłębioną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, w tym wiedzę z zakresu literatury, historii, geografii, historii sztuki, socjologii, ekonomii, polityki, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Poszerzenie zakresów tematycznych w wymaganiach szczegółowych

Stara podstawa	III.1.P	III.1.R
człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne);	człowiek (np. dane personalne, okresy życia , wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste , uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, problemy etyczne , osobisty system wartości, autorytety);	człowiek (np. dane personalne, okresy życia , wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste , uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, problemy etyczne , społeczny i osobisty system wartości, autorytety, poczucie tożsamości);

Stara podstawa	III.1.P	III.1.R
świat przyrody (np. klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe, katastrofy, przestrzeń kosmiczna);	świat przyrody (np. pogoda, pory roku , klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe, katastrofy , przestrzeń kosmiczna);	świat przyrody (np. pogoda, pory roku , klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, katastrofy ekologiczne , klęski żywiołowe, katastrofy, przestrzeń kosmiczna);

Wymagania szczegółowe II. Uczeń rozumie wypowiedzi ustne:

wariant III.1.P

Uczeń rozumie ze słuchu wypowiedzi ustne proste, typowe, o umiarkowanym stopniu złożoności (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje, relacje, wywiady, dyskusje, prelekcje), artykułowane wyraźnie, wypowiadane w naturalnym tempie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
- 2) Określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
- 3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;
- 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) układa informacje w określonym porządku;
- 7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
- 8) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

wariant III.1.R

Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości (rozmowy, dyskusje, wywiady, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne), różnorodne złożone wypowiedzi ustne wypowiadane w różnych warunkach odbioru w naturalnym tempie:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
- 2) Określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
- 3) określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
- 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) układa informacje w określonym porządku;
- 7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
- 8) odróżnia informacje o faktach od opinii;
- 9) rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio;
- 10) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

wariant III.DJ

Uczeń rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej tematyce, formie i długości różnorodne wypowiedzi ustne o wysokim stopniu złożoności wypowiadane również w szybkim tempie, w różnych warunkach odbioru, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczаныmi dwujęzycznie: (np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, debaty, komunikaty, instrukcje, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne, filmy):

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
- 2) Określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
- 3) określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;
- 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- 7) określa relacje i uczucie między rozmówcami;
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) klasyfikuje i układa informacje w określonym porządku;
- 7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;
- 7) rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
- 8) odróżnia informacje o faktach od opinii;
- 9) rozpoznaje znaczenia ukryte, aluzje, informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;
- 11) rozpoznaje niejednoznaczność wypowiedzi i powodujące ją środki stylistyczne i zjawiska językowe (idiomy, homonimy, metafory)
- 10) rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych;
- 11) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi;
- 14) Interpretuje teksty kultury.

Wymagania szczegółowe III. Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne:

wariorant III.1.P	wariorant III.1.R	wariorant III.DJ
Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne o umiarkowanym stopniu złożoności (np. napisy informacyjne, listy, e-mail, SMS-y, kartki pocztowe, broszury, ulotki reklamowe, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, instrukcje obsługi, komiksy, artykuły prasowe, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie): 1) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 2) Określa główną myśl poszczególnych części tekstu; 2) określa intencje nadawcy/autora tekstu; 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację); 4) znajduje w tekście określone informacje; 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; 6) układa informacje w określonym porządku; 7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście; 8) odróżnia informacje o faktach od opinii; 9) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	Uczeń rozumie różnorodne złożone wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości (np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie): 1) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 2) Określa główną myśl poszczególnych części tekstu; 2) określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu; 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację); 4) znajduje w tekście określone informacje; 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; 6) układa informacje w określonym porządku; 7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście; 8) odróżnia informacje o faktach od opinii; 9) rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne; 10) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	Uczeń rozumie złożone różnorodne wypowiedzi pisemne o różnorodnej tematyce, formie i długości wysokim stopniu złożoności, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczаныmi dwujęzycznie: (np. artykuły prasowe, teksty popularno-naukowe i specjalistyczne, recenzje, wywiady, instrukcje obsługi, teksty literackie): 1) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; 2) Określa główną myśl poszczególnych części tekstu; 2) określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu; 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację); 4) znajduje w tekście określone informacje; 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; 6) klasyfikuje i układa informacje w określonym porządku; 7) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi; 7) rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; 8) odróżnia informacje o faktach od opinii; 9) rozpoznaje znaczenia ukryte, aluzje, informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne; 11) rozpoznaje niejednoznaczność wypowiedzi i powodujące ją środki stylistyczne i zjawiska językowe (idiomy, homonimy, metafory) 10) rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych; 13) rozpoznaje cechy gatunków literackich, doniesień prasowych 11) Interpretuje teksty kultury; 12) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

Wymagania szczegółowe IV. Uczeń tworzy wypowiedzi ustne:

wariant III.1.P	wariant IV.1.P	wariant III.1.R	wariant IV.1.R
Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne, w miarę płynne wypowiedzi ustne: 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób; 7) wyraża i opisuje uczucia i emocje; 8) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań; 9) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości; 10) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady); 11) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	Uczeń tworzy krótkie proste, zrozumiałe wypowiedzi ustne: 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności; 2) opowiada o wydarzeniach z życia codziennego i je komentuje, 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) relacjonuje wydarzenia z przeszłości; 5) wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; 6) przedstawia opinie innych osób; 7) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań; 8) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 9) opisuje doświadczenia swoje i innych; 10) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 11) wyjaśnia sposób obsługi, prostych urządzeń (np. automatu do napojów, bankomatu); 12) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji.	Uczeń tworzy w miarę złożone, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne: 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób; 7) wyraża i opisuje uczucia i emocje; 8) stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją; 9) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 10) rozważa sytuacje hipotetyczne; 11) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach); 12) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	Uczeń tworzy płynne i zrozumiałe, dłuższe wypowiedzi ustne: 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności; 2) opowiada o wydarzeniach z życia codziennego i je komentuje, 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) relacjonuje wydarzenia z przeszłości; 5) wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; 6) przedstawia opinie innych osób; 7) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań; 8) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 9) opisuje doświadczenia swoje i innych; 10) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 11) wyjaśnia sposób obsługi, prostych urządzeń (np. automatu do napojów, bankomatu); 12) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji. 13) wyjaśnia sposób obsługi bardziej skomplikowanych urządzeń oraz procedury postępowania (np. załatwianie spraw w instytucjach); 14) przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu.

Wymagania szczegółowe IV. Uczeń tworzy wypowiedzi ustne:

wariant III.DJ	wariant IV.2
Uczeń tworzy złożone, wieloaspektowe, spójne i logiczne, płynne wypowiedzi ustne, w tym w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie: 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób; 7) wyraża i opisuje uczucia i emocje; 8) stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją; 9) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 10) rozważa sytuacje hipotetyczne; 11) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach); 12) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	Uczeń tworzy różnorodne, szczegółowe, płynne i zrozumiałe , wieloaspektowe wypowiedzi ustne: 1) szczegółowe opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności; 2) opowiada o wydarzeniach z życia codziennego i je komentuje; 3) przedstawia fakty i relacjonuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości; 4) opisuje doświadczenia swoje i innych osób; 5) objaśnia sposób obsługi urządzeń (np. odtwarzacza DVD) oraz procedury postępowania (np. załatwianie spraw w instytucjach); 6) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 7) wyraża opinie, poglądy i uczucia swoje i innych osób i popiera je trafnymi argumentami i przykładami; 8) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 9) przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją; 10) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji, dostosowuje styl wypowiedzi do potencjalnego odbiorcy.

Wymagania szczegółowe V. Uczeń tworzy wypowiedzi pisemne:

wariant III.1.P	wariant IV.1.P	wariant III.1.R	wariant IV.1.R
Uczeń tworzy krótkie proste, zrozumiałe spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatka, opis, ogłoszenie, zaproszenie, ankieta, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówka, kartka pocztowa, e-mail, historyjka, list prywatny, prosty list formalny, życiorys, CV, list motywacyjny, wpis na blogu)		Uczeń tworzy duższe, w miarę złożone, bogate pod względem treści, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. e-mail, opis, sprawozdanie, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, recenzja, artykuł, rozprawka)	
1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób; 7) wyraża i opisuje uczucia i emocje; 8) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań; 9) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości; 10) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady); 11) stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze; 12) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności; 2) opowiada o wydarzeniach z życia codziennego i je komentuje, 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) relacjonuje wydarzenia z przeszłości; 5) wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; 6) przedstawia opinie innych osób; 7) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań; 8) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 9) opisuje doświadczenia swoje i innych; 10) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 11) wyjaśnia sposób obsługi, prostych urządzeń (np. automatu do napojów, automatu telefonicznego); 12)stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze; 13) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji.	1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób; 7) wyraża i opisuje uczucia i emocje; 8) stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją; 9)wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 10) rozważa sytuacje hipotetyczne; 11) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach); 12) stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze; 13) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności; 2) opowiada o wydarzeniach z życia codziennego i je komentuje, 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; 4) relacjonuje wydarzenia z przeszłości; 5) wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; 6) przedstawia opinie innych osób; 7) przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań; 8) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 9) opisuje doświadczenia swoje i innych; 10) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; 11) wyjaśnia sposób obsługi, prostych urządzeń (np. automatu do napojów, automatu telefonicznego); 12) stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze; 13) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji; 13) wyjaśnia sposób obsługi bardziej skomplikowanych urządzeń oraz procedury postępowania (np. załatwianie spraw w instytucjach); 14) przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu.

Wymagania szczegółowe V. Uczeń tworzy wypowiedzi pisemne:

variant III.DJ

Uczeń tworzy **złożone, różnorodne, wieloaspektowe, spójne i logiczne** wypowiedzi pisemne o określonej długości – **również w zakresie tematycznym związanym z przedmiotami nauczanymi dwujęzycznie**: (np. e-mail, list prywatny, list formalny – w tym list motywacyjny, życiorys, CV, wpis na blogu, opowiadanie, opis, recenzję, artykuł, rozprawkę)

- 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opisuje o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 5) opisuje upodobania;
- 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób;
- 7) wyraża i opisuje uczucia i emocje;
- 8) **stawia tezę**, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
- 9) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
- 10) **rozważa sytuacje hipotetyczne**;
- 11) przedstawia sposób postępowania (np. udziela instrukcji, wskazówek, określa zasady, objaśnia procedury związane z załatwianiem spraw w instytucjach);
- 12) stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze;
- 13) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

variant IV.2

- 1) szczegółowo opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności;
- 2) opisuje wydarzenia z życia codziennego i je komentuje;
- 3) przedstawia fakty i relacjonuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) opisuje doświadczenia swoje i innych osób;
- 5) objaśnia sposób obsługi urządzeń (np. odtwarzacza DVD) oraz procedury postępowania (np. załatwianie spraw w instytucjach);
- 6) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 7) wyraża opinie, poglądy, i uczucia swoje i innych osób i popiera je trafnymi argumentami i przykładami;
- 8) wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości;
- 9) przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub rozwiązaniu, kończy wypowiedź konkluzją;
- 10) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji, dostosowuje styl wypowiedzi do potencjalnego odbiorcy;
- 11) stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze.

wariant III.1.P	wariant IV.1.P	wariant III.1.R	wariant IV.1.R
Uczeń reaguje ustnie w typowych, również w miarę złożonych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 4) wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość; 5) wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych; 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie; 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego; 9) prosi o radę i udziela rady; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę); 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe; 15) dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	Uczeń reaguje ustnie w sposób zrozumiały w typowych sytuacjach: 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób) 2) rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; 3) stosuje formy grzecznościowe; 4) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 5) prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego; 6) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; 7) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 8) wyraża swoje opinie, preferencje, intencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych; 9) wyraża emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie), 10) prosi o radę i udziela rady; 11) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; 12) wyraża skargę, przeprasza, przyjmuje przeprosiny; 13) prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca.	Uczeń reaguje ustnie w różnorodnych, również złożonych i nietypowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 4) wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość; 5) wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób; 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie; 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje; 9) prosi o radę i udziela rady; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie); 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe; 15) dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	Uczeń reaguje ustnie w-sposób płynny w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach sytuacjach: 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat) 2) rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; 3)) stosuje formy grzecznościowe; 4) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 5) prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego; 6) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; 7) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 8) wyraża swoje opinie, preferencje, intencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych; 9) wyraża emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie), 10) prosi o radę i udziela rady; 11) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; 12) wyraża skargę, przeprasza, przyjmuje przeprosiny; 13) prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca. 14) prowadzi negocjacje w trudnych sytuacjach życia codziennego; 15) aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji; 16) komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji; 17) spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych; 18) wysuwa i rozważa hipotezy.

Wymagania szczegółowe VII. Uczeń reaguje pisemnie:

variant III.1.P	variant IV.1.P	variant III.1.R	variant IV.1.R
Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, list prywatny, formularz, e-mail, komentarz, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę); 4) wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość; 5) wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych; 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie; 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego; 9) prosi o radę i udziela rady; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie); 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe; 15) dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy.	Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny) w typowych sytuacjach: 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób); 2) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 3) prowadzi proste negocjacje (np. uzgadnianie formy spędzania wolnego czasu); 4) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; 5) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 6) wyraża swoje opinie, preferencje, intencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, zgada się i sprzeciwia; 7) wyraża emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie), 8) prosi o radę i udziela rady; 9) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; 10) wyraża skargę, przeprasza, przyjmuje przeprosiny.	Uczeń reaguje w formie w miarę złożonego tekstu pisanego w różnorodnych sytuacjach: 1) przedstawia siebie i inne osoby; 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie); 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz); 4) wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji (np. na forum internetowym), wyraża wątpliwość; 5) wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia innych osób; 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje; 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie; 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi negocjacje; 9) prosi o radę i udziela rady; 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje; 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, złość, zdziwienie, nadzieję, obawę, współczucie); 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe; 15) dostosowuje styl i formę wypowiedzi do odbiorcy.	Uczeń reaguje w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego (np. list prywatny lub formalny, sprawozdanie) w sytuacjach formalnych i nieformalnych: 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji) 2)uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; 3) prowadzi proste negocjacje (np. uzgadnianie formy spędzania wolnego czasu); 4) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; 5) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; 6) wyraża swoje opinie, preferencje, intencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, zgada się i sprzeciwia; 7) wyraża emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie), 8) prosi o radę i udziela rady; 9) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; 10) wyraża skargę, przeprasza, przyjmuje przeprosiny; 11) prowadzi negocjacje w trudnych sytuacjach życia codziennego; 12)ustosunkowuje się do opinii innych osób; 13) przedstawia opinie i argumenty, odbiera argumenty przeciwnie; 14)komentuje, akceptuje lub kwestionuje zdanie innych; 17) spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych; 18) wysuwa i rozważa hipotezy

Wymagania szczegółowe VIII. Uczeń przetwarza ustnie lub pisemnie:

variant III.1.P	variant III.1.R	variant III.DJ
Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) oraz tekstach obcojęzycznych; 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje sformułowane w tym języku obcym; 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim; 4) przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film.	Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) oraz tekstach obcojęzycznych; 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje sformułowane w tym języku obcym; 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim; 4) przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film; 5) rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe; 5) streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst; 6) stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	Uczeń przetwarza ustnie lub pisemnie teksty z różnych dziedzin życia i nauki, o różnym stopniu długości i złożoności: 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, tabelach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach); 2) przekazuje informację usłyszaną lub przeczytaną w języku obcym; 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym, w tym sporządza szczegółowe notatki np. z wykładu; 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim; 4) przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał, np. prezentację, film; 5) streszcza w języku obcym usłyszany lub przeczytany tekst; 6) rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe; 6) stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.

Wymagania szczegółowe X:

variant III.1.P	variant III.1.R	variant III.DJ
Uczeń dokonuje samooceny (np. przy użyciu portfolio językowego)-i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).	Uczeń dokonuje samooceny (np. przy użyciu portfolio językowego)-i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).	Uczeń dokonuje samooceny (np. przy użyciu portfolio językowego)-i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym), a także świadomie pracuje nad redakcją swoich tekstów (planuje wypowiedź, poprawia błędy).

Wymagania szczegółowe XI:		
wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ
Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).	Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).	Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

Wymagania szczegółowe XII:		
wariant III.1.P	wariant III.1.R	wariant III.DJ
Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno - komunikacyjnych.	Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno - komunikacyjnych.	Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno - komunikacyjnych.

Wymagania szczegółowe XIII:		
variant III.1.P	variant III.1.R	variant III.DJ
Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu (np. parafraza, definicja, upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).	Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu (np. parafraza, definicja, upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).	Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. parafraza, definicja, upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

Wymagania szczegółowe XIV:		
variant III.1.P	variant III.1.R	variant III.DJ
Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).	Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).	Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

WARUNKI I SPOSÓB REALIZACJI

Skuteczne porozumiewanie się w języku obcym nowożytnym – zarówno w mowie, jak i w piśmie – stanowi nadrzędny cel kształcenia językowego na wszystkich etapach edukacyjnych.

W kształceniu językowym na III etapie edukacyjnym niezbędne jest:

- 1) zapewnienie przez szkołę zajęć z języka obcego nowożytnego, którego uczeń uczył się w szkole podstawowej, szczególnie w przypadku języka obcego nauczanego jako pierwszy;
- 2) zapewnienie przez szkołę kształcenia uczniów w grupach o zbliżonym poziomie biegłości w zakresie języka obcego nowożytnego;
- 3) w przypadku uczniów techników – wzbogacanie treści kształcenia o aspekty nawiązujące do zakresu tematycznego związanego z wybranymi efektami kształcenia, określonymi w podstawie programowej kształcenia w zawodach, np. bezpieczeństwo i higiena pracy, kompetencje personalne i społeczne, prowadzenie działalności gospodarczej. Kształcenie w zakresie języka obcego ukierunkowanego zawodowo (JOZ w podstawie programowej kształcenia w zawodach) musi odbywać się w ramach języka obcego nauczanego jako przedmiot obowiązkowy w szkole (jeden z dwóch w przypadku technikum);

- 4) prowadzenie zajęć z języka obcego w odpowiednio wyposażonej sali, z dostępem do słowników, pomocy wizualnych, odtwarzacza płyt CD/plików dźwiękowych, komputera ze stałym łączem internetowym, umożliwiające przeprowadzanie ćwiczeń językowych w parach i grupach;
- 5) używanie języka obcego nie tylko jako treści swoistej dla przedmiotu nauczania, ale również jako języka komunikacji podczas zajęć w różnych rodzajach interakcji, tj. zarówno nauczyciel – uczeń, jak i uczeń – uczeń;
- 6) tworzenie i wykorzystywanie takich zadań językowych, które będą stanowiły ilustrację przydatności języka obcego do realizacji własnych celów komunikacyjnych, oraz stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających poznawaniu i rozwijaniu przez uczniów własnych zainteresowań oraz pasji. Wszystkie te działania powinny docelowo służyć rozwijaniu u uczniów świadomości znaczenia języków obcych w różnych dziedzinach życia społecznego, w tym w pracy, również w odniesieniu do własnej ścieżki kariery zawodowej;
- 7) wykorzystywanie autentycznych materiałów źródłowych (zdjęć, filmów, nagrań audio, tekstów), w tym z użyciem narzędzi związanych z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, takich jak np. tablice interaktywne z oprogramowaniem, urządzenia mobilne;

- 8) przeprowadzanie „na bieżąco” nieformalnej oraz formalnej diagnozy oraz systematyczne przekazywanie uczniowi i jego rodzicom – w sposób zrozumiały i czytelny dla odbiorcy – informacji zwrotnej na temat poziomu osiągnięć/postępów ucznia w zakresie poszczególnych umiejętności językowych;
- 9) zachęcanie uczniów do samooceny własnej pracy i stosowania różnych technik służących uczeniu się. Nauczyciele powinni zachęcać uczniów do pracy własnej z wykorzystaniem filmów, zasobów internetu, książek, komunikatorów i mediów społecznościowych w odpowiednim zakresie i stosownie do wieku uczniów. W szkole powinny być organizowane wydarzenia związane z językami obcymi umożliwiające uczniom kontakt z rodzimymi użytkownikami języka oraz innymi użytkownikami języka docelowego;
- 10) wykorzystanie zajęć z języka obcego do rozwijania wrażliwości międzykulturowej oraz kształtowania postawy ciekawości, tolerancji i otwartości wobec innych kultur, niekoniecznie tylko tych związanych z językiem docelowym, np. poprzez zachęcanie uczniów do refleksji nad zjawiskami typowymi dla kultur innych niż własna, stosowanie odniesień do kultury, tradycji i historii kraju pochodzenia uczniów oraz tworzenie sytuacji komunikacyjnych umożliwiających uczniom rozwijanie umiejętności interkulturowych.

Otwarte zasoby edukacyjne

TVN24 in English

<https://www.tvn24.pl/wideo/z-anteny/lista/25473/news-in-english>

[dostęp: 13.09.2019]

News in English



28.05 | News in English 14:48



27.05 | News in English 13:47



24.05 | News in English 10:32



23.05 | News in English 13:51



22.05 | News in English 13:52



21.05 | News in English 11:57



20.05 | News in English 14:11



17.05 | News in English 13:52

Otwarte zasoby edukacyjne

Euronews: <https://www.euronews.com/tag/poland> [dostęp: 13.09.2019]

euronews.

Europe World Business Sport Culture Living Sci-tech Travel Video

Programmes

POLAND

Critic of Poland's ruling party PiS slams "politically motivated" libel cases

POLAND

Polish activist detained for 'offending religious beliefs' over LGBTQ Virgin Mary

07/05/2019

An activist in Poland has been detained after police discovered posters in her flat depicting the Virgin Mary with a rainbow-coloured halo

POLAND

EU's Tusk slams Polish leaders for 'disrespecting constitution on a daily basis'

03/05/2019

European Council President Donald Tusk called on Poland's political leaders to respect the constitution on Friday, amid speculation that he may return

POLAND

Polish far-right protests against restitution of Jewish property

STOP ACT S.447

MOST VIEWED

01

GOOD MORNING EUROPE

Sex abuse scandal exposed in new film rocks Catholic Church in Poland

03:52

02

POLAND

'There shouldn't be any gays or deviations': Polish towns go LGBT free

01:36

03

VIEW

In the wake of its own child abuse scandal, Poland must break the

04

WORLD NEWS

Road Trip Day 45 Poznań: The youth flocking to Poland's far right

05:41

05

POLAND

Israeli charged with assault for spitting on Polish ambassador

53

Dziękujemy za uwagę!



Marta Lipska RODN "WOM" w Częstochowie
Aleksandra Raźniak SOD w Częstochowie

Netografia

- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia, [dostęp 09.09.2019]
- <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU20180000467/O/D20180467.pdf>, [dostęp 09.09.2019]
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 kwietnia 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół, [dostęp 09.09.2019]
- <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU20190000639/O/D20190639.pdf>, [dostęp 09.09.2019]