

Stopień trzeci – schemat punktowania

W zadaniach zamkniętych wielokrotnego wyboru uczestnik konkursu musi postępować według instrukcji, tj. zaznaczyć odpowiedzi znakiem „x”. Schemat punktowania zadań otwartych zawiera propozycje odpowiedzi. Należy uwzględnić każdą prawidłową odpowiedź, nawet jeśli nie została zamieszczona w poniższym schemacie.

Uwaga! Błędy rzeczowe dotyczące znajomości lektur zaproponowanych na III stopień konkursu skutkują nieprzyznaniem punktów za zadanie.

Numer zadania	Przykładowa odpowiedź	Liczba punktów	Kryteria oceny
1.	P F F P P	0-2	2 p. – zaznaczenie 5 poprawnych odpowiedzi 1 p. – zaznaczenie 3 – 4 poprawnych odpowiedzi 0 p. – zaznaczenie 2 – 1 poprawnych odpowiedzi lub jej brak.
2.	Tematem powyższego fragmentu jest podróż jako metafora ludzkiego życia i poszukiwania sensu istnienia/ poszukiwanie drogi życiowej. Autor stawia tezę, że człowiek sam powinien odnaleźć swoją drogę w życiu / człowiek musi podążać swoją drogą życiową/ człowiek powinien dokonywać własnych wyborów życiowych. Jednocześnie zwraca uwagę czytelnika na różne możliwości wyboru drogi życiowej/ wartość indywidualnych poszukiwań/ potrzebę refleksji / konieczność odkrywania prawdy o sobie samym.	0-2	2 p. – poprawne uzupełnienie trzech luk w streszczeniu 1 p. – poprawne uzupełnienie dwóch luk w tekście 0 p. – odpowiedź niepoprawna lub niepełna albo brak odpowiedzi.

*Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026*

3.	Np. Chcielibyśmy razem z Jaśkiem zdobyć Biegun Północny. Niech ten biegun już się nie oddala. Nikt wcześniej nie uwierzyłby, że te dwa bieguny: dorosły i nastolatek mogą się tak uzupełniać. Niech tylko te dwa bieguny coś postanowią, a na pewno to osiągną.	0-2	2 p. – poprawne sformułowanie dwóch zdań zgodnie z poleceniem 1 p. – poprawne sformułowanie jednego zdania zgodnie z poleceniem 0 p. – udzielenie niepoprawnej odpowiedzi lub brak odpowiedzi.
4.	M - męski B – biegun przen. - przenośnie itp. - i tym podobne fiz. - fizyka red. - redaktor s. - strona	0-2	2 p. – poprawne zapisanie pełnej nazwy trzech wybranych skrótów 1 p. – poprawne zapisanie pełnej nazwy dwóch wybranych skrótów 0 p. – poprawne zapisanie pełnej nazwy jednego skrótu lub niepoprawne zapisanie pełnych nazw skrótów albo brak odpowiedzi.
5.	Np. Biegun oznacza cel, do którego dąży człowiek. Biegun oznacza możliwość pokonywania własnych ograniczeń. Biegun oznacza przewyciężanie trudności i niesienie nadziei innym.	0-1	1 p. – poprawne wyjaśnienie sensu wypowiedzenia 0 p. – błędna odpowiedź lub brak odpowiedzi.

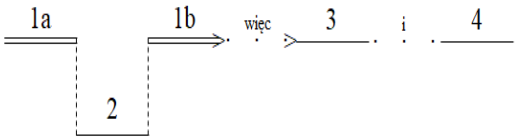
*Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026*

6.	Np. Michał miał na myśli to, że pokazowy mecz w Częstochowie nie był tylko formą rozrywki czy wycieczką dla zawodników, ale miał też głębszy sens – pomógł innym ludziom zrozumieć, że osoby niepełnosprawne mogą być aktywne, realizować swoje pasje i cieszyć się życiem. Michał miał na myśli to, że biorąc udział w meczu, pokazali innym ludziom, że osoby niepełnosprawne mogą realizować swoje pasje.	0–1	1 p. – poprawne wyjaśnienie sensu wypowiedzenia 0 p. – błędna odpowiedź lub brak odpowiedzi.
7.	Złożenia: niepełnosprawni, kręgosłupa, jednodniową Zestawienia: sezon pielgrzymkowy, strony internetowej, Jasną Górę	0–2	2 p. – poprawne wypisanie po jednym przykładzie złożenia i zestawienia 1 p. – wypisanie jednego poprawnego przykładu złożenia lub zestawienia 0 p. – błędna odpowiedź lub brak odpowiedzi.
8.	Homonim: elektryk 1. znaczenie – osoba zajmująca się elektrycznością/ nazwa zawodu 2. znaczenie – elektryczny wózek inwalidzki/ pojazd napędzany elektrycznie/ samochód elektryczny	0–2	2 p. – podkreślenie homonimu i poprawne wskazanie jego dwóch różnych znaczeń 1 p. – podkreślenie homonimu i poprawne wskazanie jego jednego znaczenia 0 p. – podkreślenie homonimu, bez podania jego znaczeń, odpowiedź błędna lub brak odpowiedzi.
9.	Mowa niezależna Przekształcenie w mowę zależną. Np. Pan Janek wyjął maszynkę do strzyżenia i oglądając nakładki, zapytał, czy jestem pewien, że nie chcę iść do fryzjera ani do dziewczyn na trzecie piętro	0–2	2 p. – wskazanie prawidłowej odpowiedzi i poprawne przekształcenie wypowiedzenia 1 p. – wskazanie prawidłowej odpowiedzi lub poprawne przekształcenie wypowiedzenia 0 p. – brak odpowiedzi lub błędna odpowiedź.

*Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026*

10.	Np. A. Puszczając do mnie oko, opiekun wkłada do gniazdka przewód małej wiertarki. Opiekun, puszczając do mnie oko, wkłada do gniazdka przewód małej wiertarki. Opiekun puszcza do mnie oko, wkładając do gniazdka przewód małej wiertarki. B. Zakładam grubsze, ni t ogrodnicze, ni to robocze rękawice, które są wzmocnione na śródręczu. C. Szczery śmiech Krzysztofa i podnoszenie dłoni do góry.	0–2	2 p. – poprawne przekształcenie trzech wypowiedzi 1 p. – poprawne przekształcenie dwóch wypowiedzi 0 p. – poprawne przekształcenie jednego wypowiedzenia lub niepoprawne przekształcenia wypowiedzi albo brak odpowiedzi.
11.	Fragment A – 3. (styl potoczny) Fragment B – 1. (styl artystyczny)	0–2	2 p. – przypisanie obu fragmentom właściwego stylu 1 p. – poprawne przypisanie właściwego stylu do jednego fragmentu 0 p. – odpowiedź błędna lub brak odpowiedzi.
12.	F P P	0 - 2	2 p. – zaznaczenie trzech poprawnych odpowiedzi 1 p. – zaznaczenie dwóch poprawnych odpowiedzi 0 p. – zaznaczenie jednej poprawnej odpowiedzi lub zaznaczenie błędnych odpowiedzi albo brak poprawnych odpowiedzi.
13.	Np. Wydarzenie 1. Santiago codziennie wypływa na połów, choć od 84 dni nie złowił żadnej ryby. Wydarzenie 2. Walczy z rybą i rekinami, mimo wyczerpania, bolącej i poranionej ręki, wyczerpania fizycznego.	0 - 2	2 p. – podanie 3 wydarzeń świadczących o heroicznej postawie bohatera 1 p. – podanie 2 wydarzeń z życia Santiago świadczących o jego duchowej sile 0 p. – podanie 1wydarzenia, brak odpowiedzi lub błędna odpowiedź.

	Wydarzenie 3. Choć marlin zostaje pożarty przez rekiny, Santiago nie poddaje się i planuje kolejny połów razem z Manolinem. Wydarzenie 4. W Casablance całą dobę siłował się na rękę z Murzynem i mimo krwawiącej dłoni nie poddał się i zwyciężył pojedynek.		
14.	Np. Walka rybaka z marlinem: zmaganie się z losem walka z własnymi słabościami. symbol zdobywania celu, marzenia Rekiny atakujące Santiago przeciwnicy niesprzyjające, niespodziewane zdarzenia. siły niszczące Sen o lwach: młodość wolność	0-2	2 p. – poprawne odczytanie trzech znaczeń symbolicznych 1 p. – poprawne odczytanie dwóch znaczeń symbolicznych 0 p. – poprawne odczytanie jednego znaczenia symbolicznego, brak poprawnych odpowiedzi lub nieudzielenie odpowiedzi.

	siła nadzieja		
15.	Wykres:  Opis wypowiedzi składowych: 1a,1b – zdanie główne 2 – zdanie podrzędne do 1a,1b przydawkowe 1a,1b – 3 zdanie współrzędnie złożone wynikowe 3 – 4 – zdanie współrzędnie złożone łączne	0-4	4 p. – prawidłowe wykonanie wykresu i nazwanie wszystkich/czterech zdań składowych 3 p. – prawidłowe wykonanie wykresu i nazwanie trzech zdań składowych/ niewłaściwy wykres i prawidłowe określenie czterech zdań składowych 2 p. – prawidłowe wykonanie wykresu i nazwanie dwóch zdań składowych/ niewłaściwy wykres i prawidłowe określenie trzech zdań składowych 1 p. – prawidłowe wykonanie wykresu i nazwanie jednego zdania składowego/ niewłaściwy wykres i prawidłowe określenie dwóch zdań składowych 0 p. – niespełnienie wymagań na 1 p.

*Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026*

16.	Np. przez [pszes] ubezdźwięcznienie wewnątrzwyrazowe postępowe / utrata dźwięczności w wygłosie pierwsze [piersze] uproszczenie grupy spółgłoskowej przez pierwsze [pszes piersze] ubezdźwięcznienie międzywyrazowe	0–2	2 p. – wskazanie dwóch zjawisk fonetycznych i ich poprawne nazwanie 1 p. – wskazanie jednego zjawiska fonetycznego i jego poprawna nazwa 0 p. – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.
17.	O O M O M	0–2	2p. – udzielenie pięciu poprawnych odpowiedzi 1 p. – udzielenie czterech poprawnych odpowiedzi 0 p. – udzielenie trzech lub mniej poprawnych odpowiedzi albo brak odpowiedzi.
18.	Np. Bardziej odpowiada mi historia realistyczna, w której bohaterami są ludzie. Jest bardziej poruszająca, bo pokazuje brutalność walki o przetrwanie; realne cierpienie i zło. Wybieram historię z tygrysem. Ta historia ukazuje walkę o przetrwanie, ale jest mniej drastyczna, ponieważ bohaterami są zwierzęta.	0–1	1 p. – wskazanie wybranej wersji historii i uzasadnienie wyboru trafnym argumentem 0 p. – brak wyboru wersji historii lub brak uzasadnienia; uzasadnienie nie odnosi się do treści, jest nieadekwatne lub nielogiczne.
19.	Np.	0–4	4 p. – poprawne uzupełnienie wszystkich pól tabeli 3 p. – przedstawienie poprawnych informacji dotyczących trzech utworów

*Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026*

		Tytuł utworu	Bohater	Trudność życiowa	Osiągnięty cel		2 p. – poprawne uzupełnienie informacji odnoszących się do dwóch lektur 1 p. – poprawne uzupełnienie informacji o jednym utworze 0 p. – informacje niepoprawne lub brak uzupełnienia.	
		<i>Razem na biegun</i>	Jan Mela / Marek Kamiński	Jan Mela – niepełnosprawność po wypadku, utrata ręki i nogi; Marek Kamiński – wyzwania ekstremalnych wypraw	Jan Mela: pokonanie własnych słabości; zrealizowanie marzenia; uwierzenie w swoje możliwości; zdobycie bieguna. Marek Kamiński: zorganizowanie wyprawy; zapewnienie bezpieczeństwa Jankowi; udowodnienie, że marzenia mogą się spełniać; pokazanie światu, że niepełnosprawni mogą realizować swoje pasje;			
		<i>Tetrus</i>	Michał (inni bohaterowie)	Niepełnosprawność (nauka poruszanie się na wózku), samoobsługa,	Odzyskanie sensu życia; zdobycie przyjaciół; rozwijanie pasji; osiągnięcie			

*Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026*

			zmaganie się z odrzuceniem i ograniczeniami społecznym; pogodzenie się z nową sytuacją;	samodzielności; pogodzenie się ze swoją niepełnosprawnością; doświadczanie przeżyć właściwych dla nastolatka – miłość.			
	<i>Stary człowiek i morze</i>	Santiago	Starzenie się, samotność, walka z własną słabością i potęgą natury,	Udowodnienie sobie i innym, że mimo wieku i porażek wciąż można być niepokonanym.			
	<i>Życie Pi</i>	Pi	Poszukiwanie własnej drogi; konieczność opuszczenia ojczyzny; utrata rodzina; walka o przetrwanie; pogodzenie się z losem;	Przetrwanie; zachowanie wiary i siły ducha; dostrzeganie piękna otaczającego świata; założenie rodziny;			
20.					0-3	<u>Treść i forma:</u> 2 p. – treść zgodna z poleceniem, uwzględnione 2 argumenty związane z tematyką spotkania; uwzględnionych 5 elementów dotyczących formy: kto	

			ogłasza? komu zaprasza? jaki jest cel ogłoszenia? kiedy się odbywa? gdzie się odbywa? 1 p. – treść zgodna z poleceniem, uwzględnione 2 argumenty (przynajmniej jeden związany z tematyką spotkania); uwzględnione 4 elementy dotyczące formy: kto ogłasza? ORAZ/ALBO komu ogłasza? ORAZ/ALBO jaki jest cel ogłoszenia? ORAZ/ALBO kiedy się odbywa? ORAZ/ALBO gdzie się odbywa? 0 p. – treść niezgodna z poleceniem ALBO treść zgodna z poleceniem, ale uwzględnione tylko 3 elementy dotyczące formy: kto ogłasza? ORAZ/ALBO komu ogłasza? ORAZ/ALBO jaki jest cel ogłoszenia? ORAZ/ALBO kiedy się odbywa? ORAZ/ALBO gdzie się odbywa? <u>Poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna:</u> 1 p. – łącznie nie więcej niż dwa błędy (językowe, ortograficzne, interpunkcyjne). 0 pkt – łącznie trzy lub więcej błędów (językowych, ortograficznych, interpunkcyjnych). 0 p. – łącznie trzy lub więcej błędów (językowych, ortograficznych, interpunkcyjnych).				
21.	Charakterystyka 0-17 p. Kryteria oceny charakterystyki postaci <table><tr><th>Kryteria</th><th>Punktacja</th></tr><tr><td colspan="2">I. TEMAT (0 – 6)</td></tr></table>			Kryteria	Punktacja	I. TEMAT (0 – 6)	
Kryteria	Punktacja						
I. TEMAT (0 – 6)							

*Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026*

	1. Zgodność pracy z tematem	0 – 1p.
	2. Przedstawienie postaci (co najmniej trzy informacje).	0 – 1p.
	3. Opis wyglądu zewnętrznego (sposobu mówienia, poruszania się).	0 – 1p.
	4. Poprawne nazwanie, opisanie cech charakteru (usposobienia, umysłowości).	0 – 1p.
	5. Przywołanie co najmniej trzech przykładów z tekstu uzasadniających cechy charakteru bohatera.	0 – 1p.
	6. Zredagowanie oceny postaci (wnioski, opinie, refleksje)	0 – 1p.
	II. KOMPETENCJE LITERACKIE (0 – 2)	
	1. Brak błędów rzeczowych w znajomości lektur zaproponowanych na III stopień konkursu.	0 – 2p.
	2. Dopuszczalny 1 błąd rzeczowy w znajomości lektur zaproponowanych na II stopień konkursu.	0 – 1p.
	3. Praca nie spełnia wymagań na 1 p.	0 p.
	III. KOMPOZYCJA (0 – 1)	
	1. Wypowiedź zawiera wstęp, rozwinięcie i zakończenie, jest spójna i logicznie uporządkowana.	0 – 1p.

IV. JĘZYK I STYL (0 – 4)	
1. Poprawność językowa.	0 – 3p. 3 p. – szeroki zakres środków językowych; dopuszczalne cztery błędy językowe (składniowe, stylistyczne, leksykalne, fleksyjne) 2 p. – nie więcej niż 5 błędów językowych, jw. 1 p. – 6 błędów językowych 0 p. – 7 i więcej błędów językowych.
2. Funkcjonalność stylu (styl odpowiedni do formy wypowiedzi).	0 – 1p.
V. ZAPIS (0 – 4)	
1. Poprawność ortograficzna.	0 – 3 p. 3 p. – dopuszczalny jeden błąd ortograficzny 2 p. – dopuszczalne 2 błędy ortograficzne 1 p. – dopuszczalne 3 błędy ortograficzne 0 p. – powyżej 3 błędów ortograficznych.
2. Poprawność interpunkcyjna.	0 – 1p. 1 p. – nie więcej niż 6 błędów interpunkcyjnych 0 p. – powyżej 6 błędów interpunkcyjnych.

Uwaga!	○ Uczestnik konkursu nie otrzymuje punktów za pracę, jeśli jest ona niezgodna z tematem lub w kryterium: Realizacja tematu nie przyznano punktów. ○ Każde naruszenie zasad ortografii i interpunkcji jest traktowane jako błąd. ○ Jeśli praca zawiera mniej niż 200 słów, ocenia się wypowiedź w kryteriach: I, II, III. ○ Zabronione jest pisanie wypowiedzi obraźliwych, wulgarnych, naruszających normy etyczne lub propagujących postępowanie niezgodne z prawem. W przypadku zamieszczenia tego typu słów, ocenia się pracę na 0 p. we wszystkich kategoriach.