

Scenariusz lekcji języka polskiego jako obcego nr 2

Temat: Nowa potrawa – nowa przygoda - opowiadania z kulinariami

Poziom: A2–B1

Czas: 45 minut

Cel główny:

uczeń potrafi opowiedzieć krótką historię z wykorzystaniem słów wybranych z listy (załącznik nr 1)

Materiały: lista słów (załącznik nr 1, wydruk lub slajd), kartki, długopisy

Uwagi do realizacji lekcji: nauczyciel razem z uczniami z proponowanej listy słów wybiera kilka lub kilkanaście, w zależności od poziomu grupy.

Przebieg lekcji:

1. Wprowadzenie – 5 minut

Zabawa na rozgrzewkę:

Uczniowie mówią swoje imię, podając jednocześnie nazwę warzywa lub owocu na tę samą literę, każdy kolejny uczeń po takim przedstawieniu się musi powtórzyć prezentacje wszystkich poprzednich osób, mówiąc np.: To jest Marta jak marchewka, to jest Janek jak jabłko, a ja jestem Agnieszka jak aronia, itd....

2. Faza realizacyjna – 35 minut

Do ćwiczeń nauczyciel wykorzystuje tę samą opowieść, która pojawiła się w scenariuszu nr 1:

Magiczny stoik

Dawno temu, w małej gospodzie na skraju lasu, mieszkała młoda kucharka o imieniu Lena. Każdego ranka przygotowywała dla wędrowców niezwykle przysmaki: gorący żurek, pachnące pierogi i słodkie konfitury ze świeżych śliwek.

Pewnego dnia Lena znalazła w starym stoiku tajemniczy przepis o nazwie „Zupa mocy”. Kazał on dodać do kociołka garść malin, trochę miodu, odrobinę kapusty i kilka ziemniaków. Brzmiało to dziwnie, ale Lena postanowiła spróbować. Zaczęła więc kroić warzywa, mieszać składniki i powoli gotować całość.

Kiedy potrawa zaczęła pachnieć tak, że aż ślinka ciekła, do gospody wszedł zmęczony wędrowiec. Lena podała mu porcję magicznej zupy. Mężczyzna spróbował i od razu poczuł, jak wracają mu siły.

Od tamtej pory wszyscy mówili, że w tej gospodzie dzieją się kulinarne cuda — a Lena stała się znana jako mistrzyni niezwykłych smaków.

- Po przeczytaniu opowiadania nauczyciel dzieli uczniów na grupy lub pary i proponuje, aby wymyślili **własną magiczną potrawę**, np. „Zupa odwagi”, „Pierogi szczęścia”, „Kompot prawdy”, a następnie **napisali krótką historię**, w której ta potrawa odegrała ważną rolę – dzięki niej działy się jakieś wydarzenia (np. ktoś stracił lub odzyskał pamięć; ktoś stracił lub odzyskał kontrolę;

zaczęła się przygoda; pojawił się tajemniczy gość; wybuchł konflikt; bohater stracił lub odzyskał przyjaciół, itp.).

Należy użyć co najmniej 5 rzeczowników i 3 czasowniki z listy kulinarnej (załącznik nr 1).

Uczniowie mogą zacząć od uzupełnienia luk w zdaniach własnymi pomysłami:

- „Dawno temu w małej _____ mieszkał/a _____.”
- „Pewnego dnia znalazł/a tajemniczy _____.”
- „Postanowił/a _____.”

Załącznik nr 1

Rzeczowniki

1. Pierogi
2. Żurek
3. Bigos
4. Kluski śląskie
5. Placki ziemniaczane
6. Jabłko
7. Śliwka
8. Maliny
9. Marchewka
10. Ziemniaki
11. Kapusta
12. Miód
13. Chleb
14. Masło
15. Kiełbasa
16. Słoik
10. Zamieszać

17. Kociołek
18. Przysmak
19. Uczta
20. Talerz

Czasowniki

1. Przygotować
2. Wymieszać
3. Pokroić
4. Dodać
5. Zagotować
6. Upiec
7. Usmażyć
8. Spróbować
9. Podać

- Po przeczytaniu na głos opowiadań (sprawdzanych w trakcie czytania przez nauczyciela) uczniowie mają podjąć nietypowe decyzje kulinarne poprzez ustawienie się w dwóch różnych miejscach sali, w zależności od wybranej przez nich opcji (wprowadzamy do lekcji elementy ruchu). Miejsce odpowiadające opcji pierwszej lub drugiej wskazuje nauczyciel (np. pod oknem opcja pierwsza, przy drzwiach opcja druga).
- **Nauczyciel wprowadza konstrukcję gramatyczną**, którą uczniowie mają sobie utrwalić:

Wolałabym zjeść **niż**

Wolałabym wypić **niż**

- Nauczyciel czyta pytania z opcją wyboru, np.
Wolałabyś/ Wolałbyś zjeść surowego ziemniaka czy gotowaną truskawkę?
- Uczniowie wybierają opcję pierwszą lub drugą, ustawiając się w wyznaczonym miejscu w sali.
- Następnie osoby, które wybrały opcję pierwszą, powtarzają za nauczycielem odpowiedź z ćwiczoną konstrukcją gramatyczną:

„**Wolałabym** zjeść surowego ziemniaka **niż** gotowaną truskawkę”/

„**Wolałabym** zjeść surowego ziemniaka **niż** gotowaną truskawkę”.

- Analogicznie osoby, które wybrały drugą opcję, muszą powtórzyć za nauczycielem:

„**Wolałabym** zjeść gotowaną truskawkę **niż** surowego ziemniaka”/

„**Wolałabym** zjeść gotowaną truskawkę **niż** surowego ziemniaka”.

Inne propozycje nietypowych wyborów kulinarnych:

Wolałabyś/Wolałabyś ...

- wypić mleko z sokiem z cebuli czy koktajl z ogórka kiszzonego i banana?
- zjeść lody o smaku zupy pomidorowej czy gorącego arbuza?
- zjeść surowy korzeń pietruszki czy ugotowane jabłko z czosnkiem?
- wypić kompot z marchewki czy herbatę z kapusty?
- zjeść tort z mięsem czy kanapkę z szynką i miodem?

- W połowie zabawy nauczyciel przestaje modelować wypowiedzi grup. Zamiast powtarzać za nauczycielem każda grupa samodzielnie tworzy poprawne zdanie z wybraną opcją i wszyscy chórem je wypowiadają, utrwalając konstrukcję ze spójnikiem „niż”.

3. Podsumowanie – 5 minut

Nauczyciel zadaje pytania:

- Czy kiedykolwiek próbowałeś/próbowałaś czegoś dziwnego, w nietypowym połączeniu?
- Gdy w domu zapytają Cię, czego się dziś nauczyłeś, to, co powiesz o tej lekcji?



Oprac. Marta Lipska, Agnieszka Grudzińska