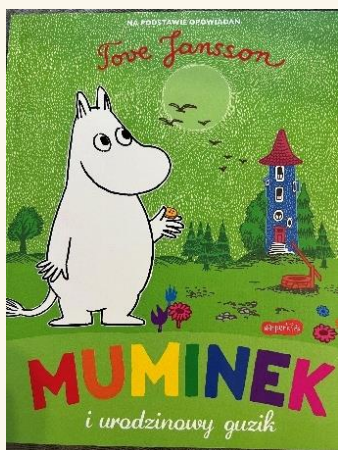


Muminek i urodzinowy guzik

Scenariusz całodniowych zajęć przedszkolnych

Autorka: dr Agnieszka Leszcz-Krysiak



Grupa wiekowa	dzieci 6-letnie
Czas realizacji	zajęcia całodniowe, prowadzone etapami w toku codziennych aktywności przedszkolnych; czas poszczególnych działań należy dostosować do możliwości rozwojowych, potrzeb, tempa pracy i koncentracji dzieci
Metody	metody aktywizujące, rozmowa kierowana, zabawy manipulacyjne, opowieść ruchowa, system Edukacji przez Ruch Doroty Dziamskiej
Formy pracy	indywidualna zróżnicowana, zbiorowa jednolita

CELE OGÓLNE

1

Wspieranie całościowego rozwoju dziecka poprzez aktywne poznawanie, zabawę, ruch i twórcze działanie.

2

Rozwijanie umiejętności matematycznych, wyobraźni i kreatywności podczas zabaw z guzikami oraz konstruowania postaci Muminka.

Cele szczegółowe - dziecko:

• odpowiada poprawnie na co najmniej 4 z 6 pytań dotyczących treści wysłuchanego opowiadania;	• przedstawia treść prostego zadania tekstowego za pomocą guzików pełniących funkcję liczmanów i podaje rozwiązanie;
• nazywa co najmniej dwie emocje Muminka i wskazuje przyczynę jednej z nich;	• odwzorowuje układ guzików na planszy 3 × 3, popełniając nie więcej niż jeden błąd;
• wyjaśnia własnymi słowami znaczenie pojęć: urodziny, niespodzianka, przyjaciel;	• określa położenie elementów, posługując się pojęciami: nad, pod, obok, po prawej stronie, po lewej stronie;
• klasyfikuje guziki według koloru i wielkości;	• odrysowuje, wycina i łączy elementy zgodnie z instrukcją;
• przelicza elementy w zakresie 10;	• konstruuje postać Muminka i uzupełnia ją o co najmniej jeden element według własnego pomysłu;
• wykonuje na konkretach dodawanie i odejmowanie w zakresie 10, poprawnie rozwiązując co najmniej 4 z 5 zadań;	• wykonuje zgodnie z narracją co najmniej 4 z 5 czynności występujących w opowieści ruchowej.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE I MATERIAŁY

- skrzynia lub szkatułka zawierająca guziki, książkę oraz maskotkę Muminka;
- duże i małe guziki w różnych kolorach – minimum 10 dla każdego dziecka (można wykorzystać papierowe odpowiedniki);
- karty 3 × 3 i wzory kropkowe do zabawy „Guzikowy porządek”;
- kartki A4, szare pastele, nożyczki i klej;
- nagranie muzyczne oraz odtwarzacz;
- poduszki, obręcze lub kartki wyznaczające „kamienie” podczas opowieści ruchowej;
- wcześniej przygotowana plansza z płotem i drzwiami do Krainy Muminków, wykonana z szarego papieru.

Wskazówka organizacyjna: poszczególne aktywności warto rozłożyć w ciągu dnia, przeplatając zadania wymagające skupienia z zabawą ruchową i swobodną aktywnością dzieci.

1 Guzikowy trop do Doliny Muminków – rozpoczęcie zajęć

Przed rozpoczęciem zajęć nauczyciel rozkłada w sali kilka kolorowych guzików, tworząc z nich ślad prowadzący do ukrytej skrzyni lub szkatułki. Dzieci zauważają pierwszy guzik i wspólnie zastanawiają się, skąd mógł się pojawić oraz do kogo może należeć.

Podążając za guzikowym tropem, dzieci odnajdują szkatułkę, a w niej książkę „Muminek i urodzinowy guzik”, kolorowe guziki oraz – opcjonalnie – maskotkę Muminka.

„Dokąd prowadzą guziki? Co może kryć szkatułka? Do czego przydadzą nam się znalezione przedmioty?”.

2 Wysłuchanie opowiadania „Muminek i urodzinowy guzik”

Dzieci zajmują wygodne miejsca na dywanie. Nauczyciel czyta opowiadanie, zachęcając dzieci do uważnego słuchania i śledzenia losów bohatera.

3 Rozmowa kierowana na temat opowiadania

Nauczyciel prowadzi rozmowę, pozostawiając dzieciom czas na samodzielne formułowanie wypowiedzi.

- Kto obchodził urodziny?
- Jakie prezenty Muminek otrzymał od Tatusia?
- Jakie prezenty Muminek otrzymał od Mamusi?
- Co zrobił Muminek, gdy dostał guzik?
- Jak czuł się Muminek, kiedy nikt go nie słuchał i nie złożył mu życzeń? Dlaczego?
- Jak zakończyła się historia?

4 Opowieść ruchowa „Wyprawa do Doliny Muminków”

Nauczyciel opowiada historię, a dzieci ilustrują jej treść ruchem.

Etap 1. Budzenie się w Dolinie Muminków

„Słońce powoli wstaje nad Doliną Muminków. Muminki przeciągają się i wstają z łóżek”.

Dzieci ziewają, przeciągają się, powoli wstają i wykonują spokojne ruchy rozciągające.

Etap 2. Skakanie przez rzekę

„Przed nami rzeczka. Możemy przejść na drugą stronę, skacząc po kamieniach”.

Dzieci skaczą z miejsca na miejsce po rozłożonych poduszkach, obręczach lub kartkach oznaczających kamienie.

4 Opowieść ruchowa – ciąg dalszy

Etap 3. Spotkanie z Buką

„W Dolinie pojawia się Boka. Wokół robi się bardzo zimno”.

Dzieci poruszają się powoli, drżą z zimna, a na znak nauczyciela zatrzymują się i przyjmują skuloną pozycję.

Etap 4. Wędrówka z Włóczykijem

„Włóczykij zaprasza nas na wyprawę po Dolinie Muminków. Przed nami wąska ścieżka i kilka przeszkód”.

Dzieci maszerują, omijają przeszkody i przechodzą po wyznaczonej ścieżce z ramionami rozłożonymi na boki.

Etap 5. Powrót do domu Muminków

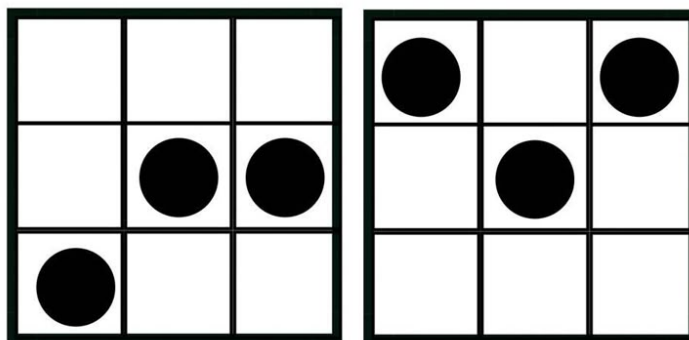
„Słońce zachodzi. Czas wracać do domu na urodziny Muminka”.

Dzieci maszerują spokojnie po kole, a następnie siadają w kręgu.

5 Zabawy matematyczne z guzikami

- Klasyfikowanie guzików według koloru i wielkości.
- Przeliczanie elementów w zakresie 10.
- Dodawanie i odejmowanie na konkretach w zakresie 10.
- Przedstawianie treści prostych zadań tekstowych za pomocą guzików pełniących funkcję liczmanów, rozwiązywanie ich oraz samodzielne układanie zadań przez dzieci.
- Zabawa guzikowy porządek – ćwiczenia orientacji na płaszczyźnie – układanie guzików według wzoru.

Każde dziecko otrzymuje kartę podzieloną na dziewięć pól (3×3) oraz wzór kropkowy. Układa guziki w odpowiednich polach, a następnie odwzorowuje układ na pustej karcie.



@gulay_ogretmen

Przykładowe wzory do zabawy „Guzikowy porządek”

Tworzenie Muminków – zajęcia z wykorzystaniem systemu Edukacji przez Ruch

Dzieci wykonują postacie Muminków, łącząc działania rytmiczne, orientację na kartce, wycinanie i konstruowanie.

- Nauczyciel przykleja kartkę A4 do stołu, aby nie przesuwała się podczas pracy.
- Każde dziecko wybiera duży i mały guzik.
- Dzieci wykonują ćwiczenia orientacji na kartce: układają guziki po prawej i lewej stronie dłoni, nad nią, pod nią oraz obok niej.
- Szarym pastelem kreślą wokół dużego i małego guzika kształty przypominające łzy lub krople wody, nawiązując do smutku Muminka. Linie poprawiają kilkakrotnie w rytm muzyki.
- Wycinają mały i duży kształt, a następnie nadają im znaczenie: głowy i tułowia Muminka.
- Samodzielnie projektują i wycinają brakujące części postaci: uszy, ręce, nogi i ogon. Łączą wszystkie elementy w całość.
- Uzupełniają postać o elementy według własnego pomysłu, np. kapelusz, sukienkę, kokardę lub inne detale.



Dzieci podczas projektowania postaci oraz przykładowy wykonany Muminek. Przedszkole Sióstr Antoninek w Częstochowie

7 Wspólna kompozycja – wejście do Krainy Muminków

Dzieci otrzymują wcześniej przygotowaną planszę z płotem i drzwiami do Krainy Muminków. Nakleją swoje postacie tak, aby wyglądały, jakby wchodziły do krainy.

Po zakończeniu pracy wspólnie oglądają kompozycję, opowiadają o swoich pomysłach i dostrzegają różnorodność wykonanych postaci.



Wspólna kompozycja wykonana przez dzieci z Przedszkola Sióstr Antoninek w Częstochowie



Drzwi do Krainy Muminków – fragment pracy zbiorowej. Przedszkole Sióstr Antoninek w Częstochowie

8 Podsumowanie i ewaluacja zajęć

Dzieci siadają w kręgu. Każde dziecko wybiera jeden guzik, kończy wybrane zdanie, a następnie odkłada guzik do szkatułki jako symbol zdobytej wiedzy lub umiejętności:

- „Dziś dowiedziałem się, że...”
- „Potrafię już...”
- „Najbardziej podobało mi się...”
- „Chciałbym jeszcze poćwiczyć...”

Na zakończenie nauczyciel podkreśla, że każdy Muminek jest inny – podobnie jak pomysły dzieci – i właśnie dzięki temu wspólna praca jest wyjątkowa.